

ENGLISH

Instructions for Abstracts:

Title: Bold and centered

Author name(s): just below the title, also centered, affiliation of each author indexed with superscripts.

What is a corresponding author? This is the person who should be contacted in case somebody wants to have more information on the study, or ask any questions related to it. For the JDD, you are very likely to be the corresponding author, even if you are not the first author.

The abstract itself: should be 150-250 words long, excluding title, author names and affiliations, and keywords. You can follow the detailed content description in the example below.

Keywords: should be below the abstract, and you can add as many as you like.

Genre fiction and well-being: assessing the differential impact of fantasy vs. science fiction on young adults' mood

Ford Perfect¹, Morigan Crow²

¹University of Betelgeuse, ²Nevermoor University

Corresponding author: ford.perfect@UoB.be

Add your 150-250 word abstract here, excluding title, author names and affiliations, and keywords. It should be written in one single paragraph. Abstracts should explain to the general reader why the research was done, what was found and why the results are important. They should start with some brief BACKGROUND information: a sentence giving a broad introduction to the field comprehensible to the general reader, and then a sentence of more detailed background specific to your study. This should be followed by an explanation of the OBJECTIVES/METHODS, including the population of participants (if applicable) and then the RESULTS. If there is an application of the results, this should be mentioned next. The final sentence should outline the main CONCLUSIONS of the study, in terms that will be comprehensible to all readers.

Keywords: fantasy, science fiction, well-being, young adults, literature, recreational reading

FRANCAIS

Instructions pour l'abstract :

Titre : en gras et centré

Nom de l'auteur·rice : juste en dessous, également centré, affiliation de chaque auteur·rice indiquée avec le chiffre correspondant en indice (voir exemple ci-dessous).

Qu'est-ce qu'un·e auteur·rice « contact principale » ? Il s'agit de la personne qui doit être contactée si quelqu'un souhaite obtenir plus d'informations sur l'étude ou poser des questions à ce sujet. Pour la JDD, vous êtes très probablement l'auteur·rice « contact principale », même si vous n'êtes pas le·la premier·ère auteur·rice.

Le résumé lui-même : doit comporter entre 150 et 250 mots, à l'exclusion du titre, des noms et affiliations des auteurs·rices et des mots-clés. Vous pouvez suivre la description détaillée du contenu dans l'exemple ci-dessous.

Les mots-clés : doivent figurer sous le résumé et vous pouvez en ajouter autant que vous le souhaitez.

Fiction de genre et bien-être : évaluation de l'impact différentiel de la fantasy et de la science-fiction sur l'humeur des jeunes adultes

Ford Perfect¹, Morigan Crow²

¹Université de Betelgeuse, ²Université de Nevermoor

Contact principale : ford.perfect@UoB.be

Ajoutez ici votre résumé de 150 à 250 mots, en excluant le titre, les noms et affiliations des auteurs et les mots-clés. Il doit être rédigé en un seul paragraphe. L'abstract doit expliquer au lecteur et à la lectrice tout-venant pourquoi la recherche a été effectuée, ce qui a été trouvé et pourquoi les résultats sont importants. Il doit commencer par de brèves informations de FOND : une phrase présentant une introduction générale au domaine, compréhensible pour le lecteur et la lectrice tout-venant, puis une phrase de background plus détaillée, spécifique à votre étude. Ces informations doivent être suivies d'une explication des OBJECTIFS/MÉTHODES, y compris la population des participants (le cas échéant), puis des RÉSULTATS. S'il existe une application des résultats, elle doit être mentionnée ensuite. La dernière phrase doit présenter les principales CONCLUSIONS de l'étude, dans des termes compréhensibles par tous les lecteurs.

Mots-clés : fantasy, science-fiction, bien-être, jeunes adultes, littérature, lecture récréative